

主幹総容量	3相4線 1000A 300KVA	サスペンションライト	
調光卓	松下電工 パレータスGX 制御調光回路数 512回路 制御チャンネル数 500チャンネル プリセットフェーダー 80本×3段(240本×1段) 4場面 グループフェーダー 6本 フリフェーダー 5本 サブマスターフェーダー 20本×20ページ 記憶シーン数 1000シーン エフェクト 99パターン 外部記憶 3,5インチフロッピーディスク (COMOS対応) * 会館調光卓では持込卓のパッチはできません。	プロセニウムサス (電動) 許容荷重 300kg 1サス (手動) 許容荷重 300kg 2サス・スクリーン (電動) 許容荷重 300kg 3サス (手動) 許容荷重 300kg	30A16回路 20C型3ヶ口 DMX出力×2 (上手・下手) 平行コンセント (上手・下手) * 吊り位置は客席4.5列目の上部 * サイドコンセントSC2回路とコンモ * バトン/フライダの中央が離れています。 30A16回路 20C型3ヶ口 常設スポット (約156kg) 1kw凸×6 フレネル×12 DMX出力×2 (上手・下手) 平行コンセント (上手・下手) 30A16回路 20C型3ヶ口 常設スポット (約208kg) 1kw凸×8 フレネル×16 DMX出力×2 (上手・下手) 平行コンセント (上手・下手) 30A16回路 20C型3ヶ口 常設スポット (約156kg) 1kw凸×6 フレネル×12 DMX出力×2 (上手・下手) 平行コンセント (上手・下手)
附属設備	ワイヤレスリモコン 1台 サブマスターフェーダー 10本 (下手袖)		
DMX回線 5P	出力 18系統 1~3サス・プロサス×各2、ステージ奥×各2 1Fフロント×各2 シーリング×2 入力 1系統 下手大臣柱裏 * 客席にDMX回線はありません。 * 5Pケーブルの持込をお願いします。 調光室 DMXミキサー (入力×2・出力×1) ×2 DMXスプリッター (入力×1・出力×4) ×4	ホリゾントライト アッパーホリ (手動) 文字幕共 ローホリ	500w×18灯×4色 20C型12回路 (切替なし) #71・72・63・22 300w×20灯×4色 30C型8回路 (上手・下手各4回路) #72・59・22・40
ボーダーライト 1ボーダー (手動 文字幕別) 許容荷重 300kg 2ボーダー (手動 文字幕共) 許容荷重 300kg 3ボーダー (手動 文字幕共) 許容荷重 300kg	200w×30灯×4色 #W・72・W・78 アンダーバトン有 切替8回路 20C型 (上下コンモ・中 各4回路) 200w×30灯×4色 #W・72・W・78 アンダーバトン有 切替8回路 20C型 (上下コンモ・中 各4回路) 200w×30灯×4色 #W・72・W・78 アンダーバトン有 切替8回路 20C型 (上下コンモ・中 各4回路)	シーリングライト フロントサイドライト 第1フロント 第2フロント トーマンタルタワーライト	1kw凸×28 (6台4色) 30A16回路 20C型2ヶ口 直電源30A1回路 20C型 (中央) DMX出力×2 平行コンセント [上手・下手共] 1kw凸×9 (3台3色) 30A6回路 20C型1or2ヶ口 DMX出力×2 平行コンセント 1kw凸×9 (3台3色) 30A4回路 20C型1or2ヶ口 [上手・下手共] 1kw凸×6 (2台3色) エコラム電球 30A3回路 20C型2ヶ口